



Unter goldenen Bäumen – Schreiben in und zur Natur im Herbst

4-wöchiger Schreibkurs online. Start: 1. Oktober 2024



Magst du den Herbst? Magst du es, wenn sich die Farben in der Natur allmählich (und manchmal auch ganz plötzlich) verändern und die Welt zu leuchten beginnen? Wenn die Schuhe durchs Laub rascheln beim Spaziergehen? Wenn die Luft nach feuchten Blättern riecht? Dieser Schreibkurs lädt dich dazu ein, den Herbst auch schreibend zu entdecken.

Die Schreibimpulse des Kurses stiften dich dazu an, hinauszugehen, dich umzusehen, den Herbst mit allen Sinnen zu erleben, neue Wege und Orte zu finden und diese zu beschreiten und zu beschreiben. Dabei entstehen kürzere und etwas längere Texte, z.B. Kurzgedichte, Impressionen, Essays oder Geschichten. Du kannst die Schreibimpulse beim Schreiben im Stadtpark ausprobieren, bei einem Spaziergang am Fluss oder auch in deinem Herbsturlaub – ganz wie du willst.

Deine Schreibexkursionen in die Natur kannst so anlegen, wie es zeitlich für dich am besten passt. Ein Schreibgruppen-Gefühl gibt es trotzdem: Die Gruppe kommt zu zwei Kurstreffen über Zoom zusammen, außerdem tauschen wir uns in jeder Woche per E-Mail mit und zu den entstandenen Texten aus.

Dieser Schreibkurs passt für dich, wenn du Lust darauf hast, draußen unterwegs zu sein, das Erkunden mit dem Schreiben zu verbinden und dich in der Gruppe dazu auszutauschen.

Der Schreibkurs „Unter goldenen Bäumen – Schreiben in und zur Natur im Herbst“ umfasst:

- **4 „Wochenschreibbriefe“** mit Schreib- und Leseimpulse sowie Hintergrundwissen zum Wochenthema. Du bekommst sie immer **mittwochs** per E-Mail. Du entscheidest selbst, wie das Bearbeiten der Aufgaben am besten in deinen Wochenrhythmus passt und wann du deine Texte und deine Rückmeldungen an die anderen in der Runde schickst.

Für dein Unterwegssein, das Bearbeiten der Schreibimpulse, die Lese-Impulse und den Austausch in der Gruppe solltest du **3-5 Stunden wöchentlich** einplanen.

- zwei **Live-Veranstaltungen** über die Online-Plattform **Zoom** am **1. Oktober** und am **15. Oktober 2024**, jeweils von 18 bis 19:30 Uhr. Beim Starttreffen lernst du die Gruppe kennen, erhältst einen Überblick über die Inhalte, kannst Fragen zum Ablauf des Kurses stellen und probierst erste Schreibimpulse aus. Beim zweiten Treffen tauschen wir uns über die Erfahrungen aus und es gibt weitere zusätzliche Schreibimpulse.

Die vier Schreibkursthemen zu

„Unter goldenen Bäumen – Schreiben in und zur Natur im Herbst:

- 1. Lieblingsplätze für den Herbst:** Was macht einen guten Ort für dich aus in der Natur im Herbst? Eine gemütliche Bank unter goldenen Bäumen? Ein lauschiges Plätzchen mit weitem Blick über Felder oder einen See? In der ersten Kurswoche werden wir uns vom Herbst zu neuen Lieblingsplätzen in der Natur locken lassen. Orte, an denen du dich wohlfühlst, mit der Umgebung in Kontakt kommst und gern einen Augenblick verweilst. Mit den Schreibimpulsen wirst du diese Plätze „erforschen“ und dich von ihnen in deinem Schreiben inspirieren lassen. Lass dich von vertrauten und neuen Wegen dazu einladen, die Natur im Herbst wahrzunehmen und Ideen daraus zu schöpfen.
- 2. Die Farben des Herbstes:** Wälder und Parks, Gärten und Straßen sind bunt im Herbst. Nur eine Nacht vergangen und schon leuchtet die Welt noch ein bisschen mehr. In dieser Schreibwoche werden wir die Farben des Herbstes entdecken – und feiern. Wie werden dazu schreiben, was Farben in unserem Leben mit uns machen, was wir über sie erinnern und daraus Neues entstehen lassen.

3. **Den Moment einfangen:** Ein plötzlicher Wind, der Blätter auf uns herabrieseln lässt. Ein langer Atem, der uns den feuchten Duft des Herbstes riechen und spüren lässt. Oft ist es nur einfach nur ein besonderer Moment, der in uns ein Gefühl wachruft und uns inspirieren kann. In dieser Schreibwoche gehen wir den besonderen Herbstmomenten mit allen Sinnen nach und schauen, was daraus entstehen kann, wenn wir sie in Worte fassen.

4. **Herbstschätze sammeln:** In dieser Kurswoche geht's ums Einsammeln der (Schreib)-Schätze der letzten Wochen. Was nimmst du aus dem Schreibherbst mit? Wo möchtest du dranbleiben? Welche Motive, Spuren und Fährten des Herbstes können dich weiter inspirieren? Die Schreibimpulse dieser Woche laden dazu ein, an Geschriebenes anzuknüpfen, darauf aufzubauen und Schreibroutinen zu entwickeln, die du immer wieder aufgreifen kannst – auch nach dem Herbst.

Die Teilnahme am Kurs kostet 200 Euro inklusive MwSt. Nach dem Anmelden erhältst du eine Rechnung, der Betrag ist vor dem Kursstart zu überweisen.

Anmelden zum Kurs über: www.sigridvarduhn.de/events oder per E-Mail an: sv@sigridvarduhn.de oder telefonisch: 033209 20740.

Sigrid Varduhn – Autorin und Schreibberaterin



1967 in Berlin geboren, hat Sigrid Varduhn an der Universität der Künste in Berlin Gesellschafts- und Wirtschaftskommunikation studiert. Sie lebt seit 20 Jahren am Schwielowsee in Brandenburg. In ihren Kursen stiftet die Poesiepädagogin Menschen zum kreativen und literarischen Schreiben an. Sigrid Varduhn ist Mitglied der Gesellschaft für Schreibforschung und Schreibdidaktik (gefsus), der European Association of Creative Writing Programmes (EACWP) und der National Association of Writers in Education (NAWE).